

MONDAY JAZZ

2023/10/16

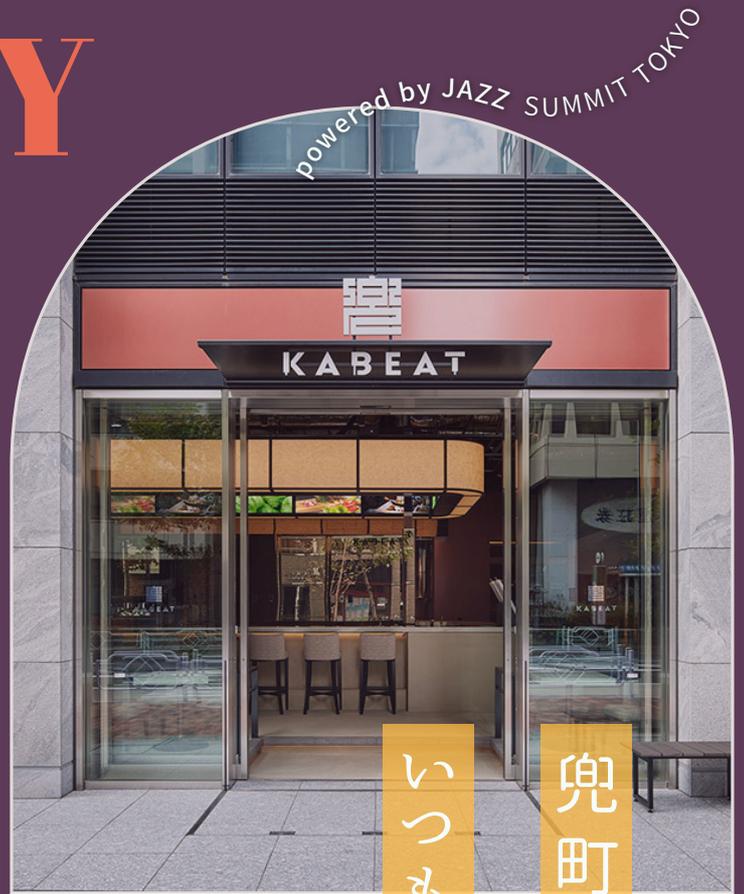
KABEAT-日本生産者食堂-

1st set 19:00-19:30

2nd set 20:00-20:30

Music Charge ¥1,100 (税込)

KABEAT自慢のお食事も
あわせてお楽しみください



いつもより特別な月曜日の夜。

兜町でジャズを聴く、

「兜町にジャズを」をコンセプトに、
毎月スペシャルライブを開催します。



松原慎之介
alto sax



布施音人
piano



高橋陸
bass



中村海斗
drums

KABEAT-日本生産者食堂-

住所：日本橋兜町7-1KABUTO ONE 1F

ご予約はこちらから

電話：050-3200-0557

web：https://kabeat.jp/



Member



松原慎之介 alto sax

1997年生まれ札幌出身。9歳の頃ジャズファンの母親の影響でジャズに興味を持ちサックスを始める。11歳の頃より5年間SJF札幌ジュニアジャズスクールに所属する。2013年にパークリー音楽大学の5ウィークプログラムに特待生として参加し、同年より札幌市内で音楽活動始める。2016年洗足学園音楽大学に入学をきっかけに都内近郊を中心に活動する。2020年洗足学園音楽大学ジャズコースを首席で卒業する。2023年冬、自身初リーダーアルバムリリース予定。



布施音人 piano

1996年東京生まれ。音楽家の両親の元、幼少期より音楽に親しむ。4歳より、クラシックピアノを森知英氏に師事。中高では吹奏楽部に所属し、フルートを担当。高校時代に Bill Evans の "Waltz for Debby" や "Consecrations" に触れ、ジャズの演奏に興味を持つ。2014年、東京大学入学と同時に東京大学ジャズ研究会に入部。学内外のジャズ研究会を中心にセッションを重ねる。2017年、慶應義塾大学のビッグバンドサークル、ライトミュージックソサエティに所属し、8月の山野ビッグバンドジャズコンテストにて、バンドで最優秀賞、個人で優秀ソリスト賞を受賞。2018年8月、セイコーサマージャズキャンプに参加し、優秀賞（作曲・アレンジ部門）を受賞。東京大学大学院数理学研究科修士課程修了（2021年3月）。IT企業に勤めながら、首都圏のライブハウスを中心に活動中。



高橋陸 bass

12歳 吹奏楽でベースを始める。

18歳 ボストンパークリー音楽大学サマープログラムに奨学生として留学。同時に現地オーディションに於いて全額奨学金を受賞。2017年に韓国国際ミュージックフェスに参加、2018年にはNY修行中Johnny O' Neal Trioの一員としてNYの最先端の舞台に立つ。また、スタジオミュージシャンとして映画、メジャーTVCM、ドラマ劇伴、CD等様々な音楽制作に携わっている。2023年9月には映画「黒鍵と白鍵の間に」全国ロードショー予定 主な共演者（敬称略）植松孝夫、山口真文、峰厚介、川島哲郎、小野リサ、北原雅彦(東京スカパラ)、ナガシマトモコ(オレンジペコー)、TOKU、山下洋輔、大西順子、菅沼孝三



中村海斗 drums

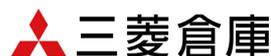
NY市出身、栃木群馬育ち。6歳からドラムを学び、中学2年よりセッションホスト、ライブ活動を開始。小5より渡辺貞夫が指導するEscola Jafroに所属。小学校2年生よりヴァイオリンを始め市のジュニアオーケストラで演奏活動、小5より高3まで吹奏楽部でトランペットを演奏。2018年8月セイコー主催「SEIKO Summer Jazz Camp」にて特別賞（Special Recognition Award）を前田憲男氏より受賞。同年10月に尚美ミュージックカレッジ主催の「高校生ソロプレイヤーズコンテスト2018」にて準グランプリ受賞。2019年7月米国ボストンのパークリー音楽大学（Berklee College of Music）の5週間のサマープログラム（Aspire: Five-Week Music Performance Intensive）に授業料・寮費全額免除の奨学生(Full Scholarship Student)として参加。2020年9月同大学に授業料全額免除の奨学生(Full Scholarship Student)として入学。2022/12/21、ファーストアルバム” Blaque Dawn”をBrilliant Worksより発売。現在、東京近郊にてライブ演奏活動、作曲活動中。

What is

MONDAY JAZZ

「イノベティブな街にはJazzが流れている」というコンセプトに基づき、通り沿いで定期的なJazz Liveを開催することで、兜町を「イノベティブな金融都市」へと変貌させていくことを目標としています。兜町で働く方々が、仕事帰りに気軽に本格的なJazz演奏を聴くことができるようになります。また、若手ミュージシャンに演奏機会を広く提供することで、才能ある彼らの活動を応援していきたいという想いも込められています。

協賛企業



後援企業

